

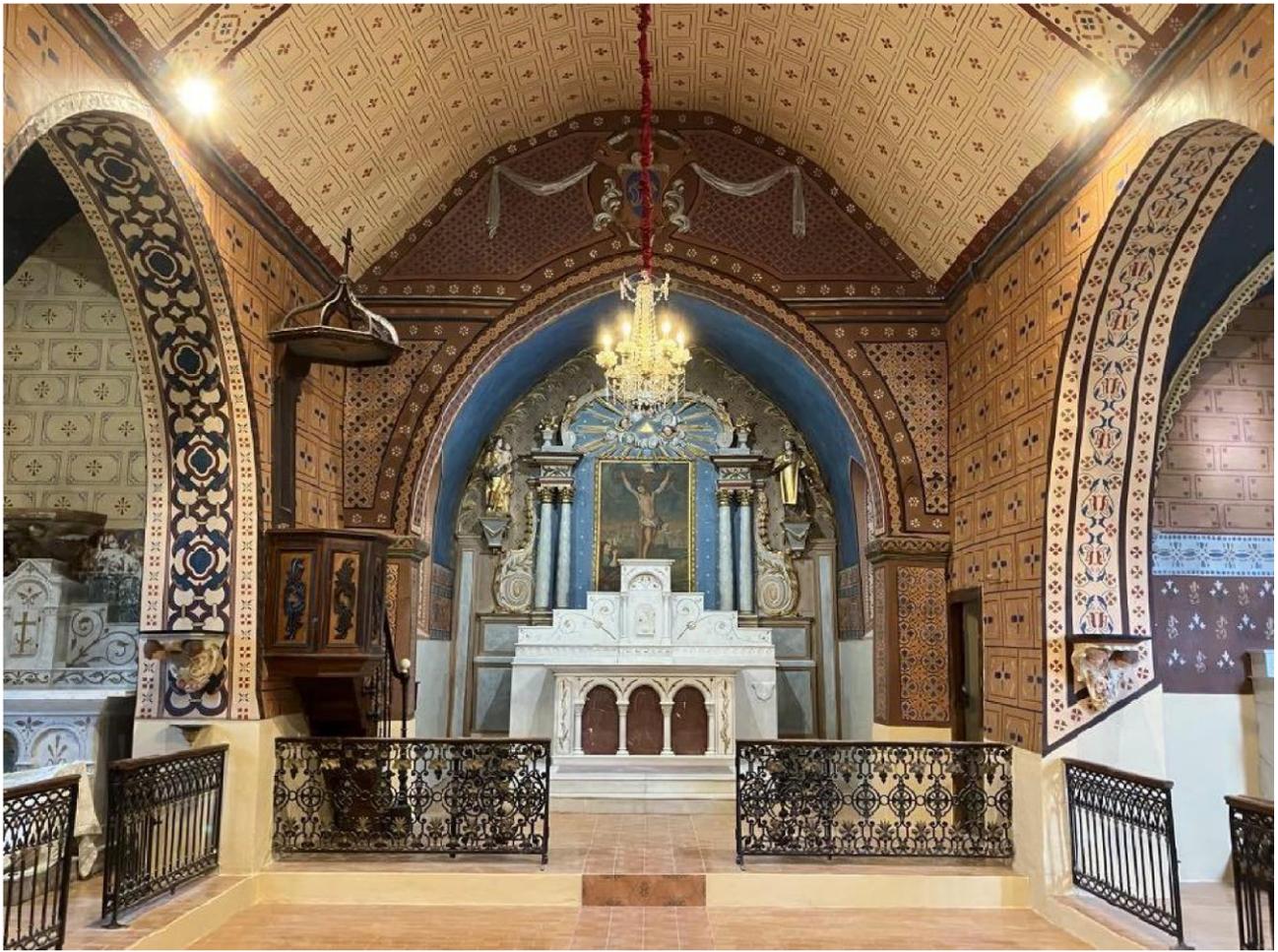
Église Saint-Félix

31 Frontignan-de-Comminges

Restauration des décors peints
Dossier photographique



Ulla Frantzen & Marc Violle
Conservateurs restaurateurs de peintures murales
Décembre 2023- Septembre 2024



Église Saint-Félix avant et après travaux

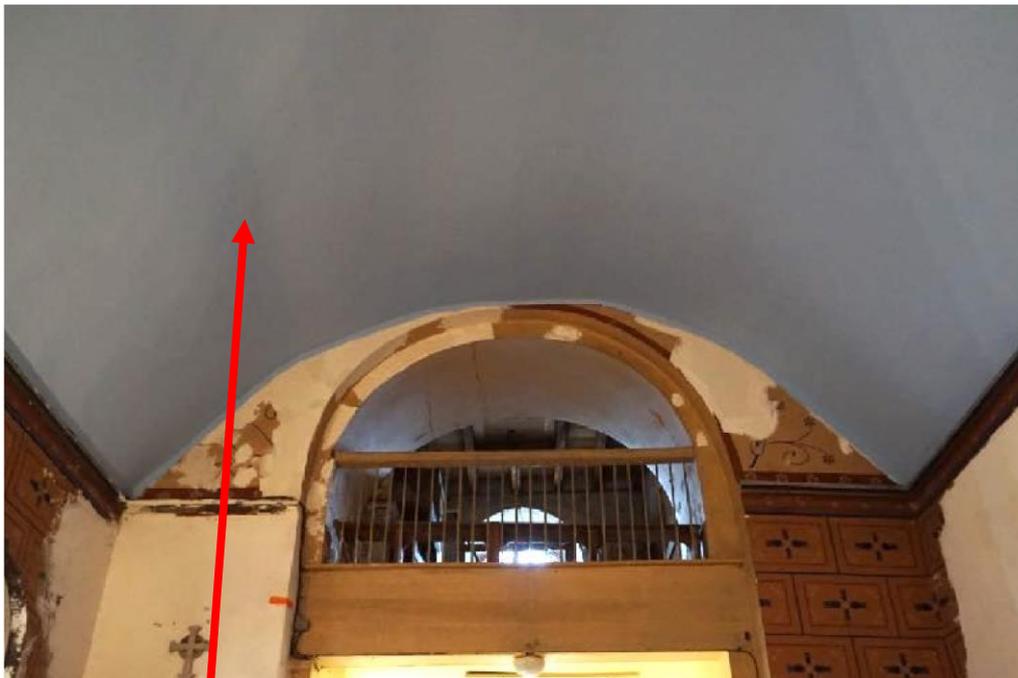


Photo avant travaux. Voute recouverte de peinture bleue. Multiples lacunes de décor

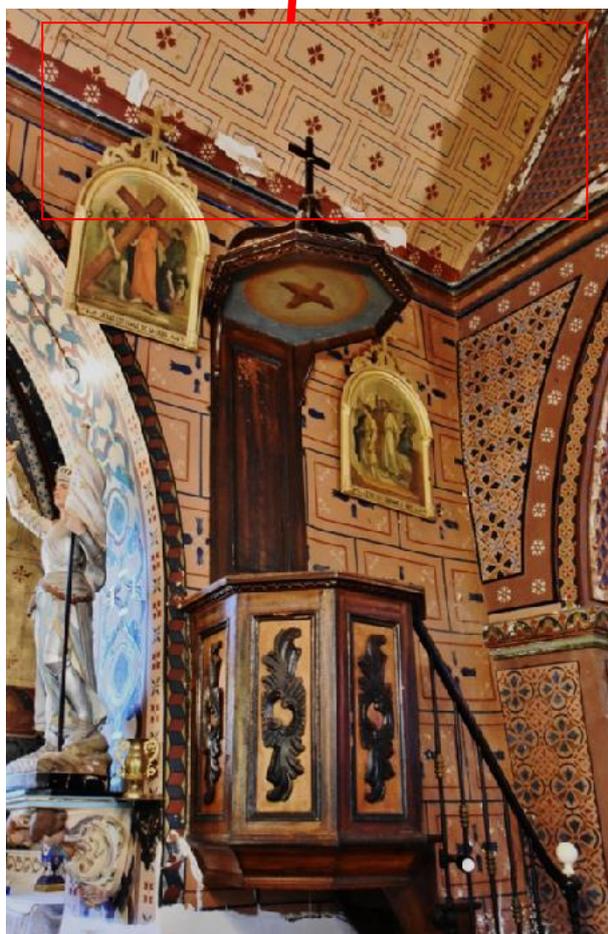
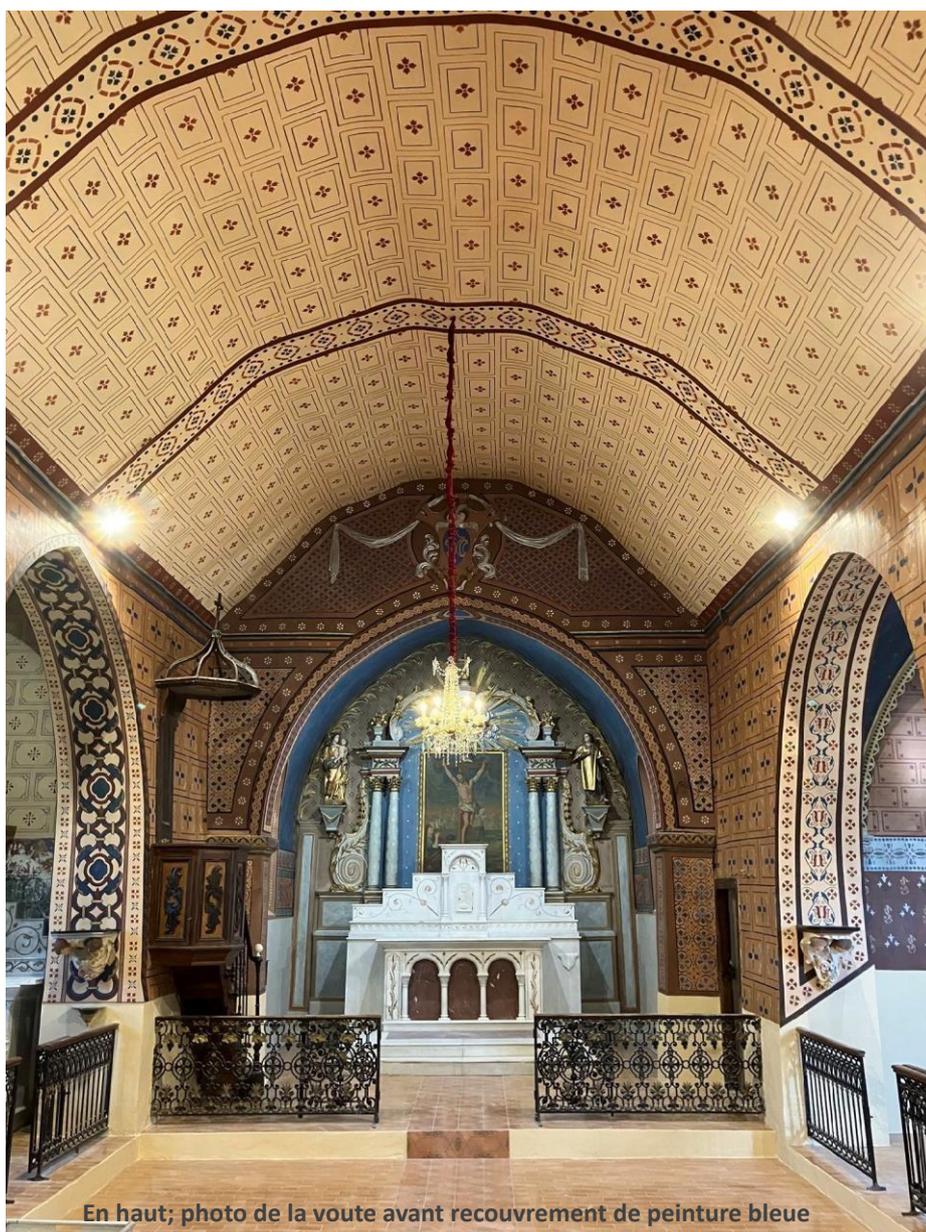


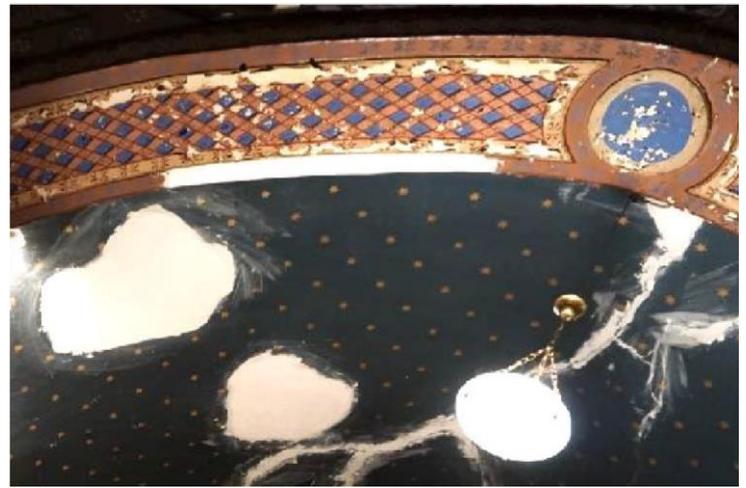
Photo du décor de la voute en berceau de la nef qui avait disparu



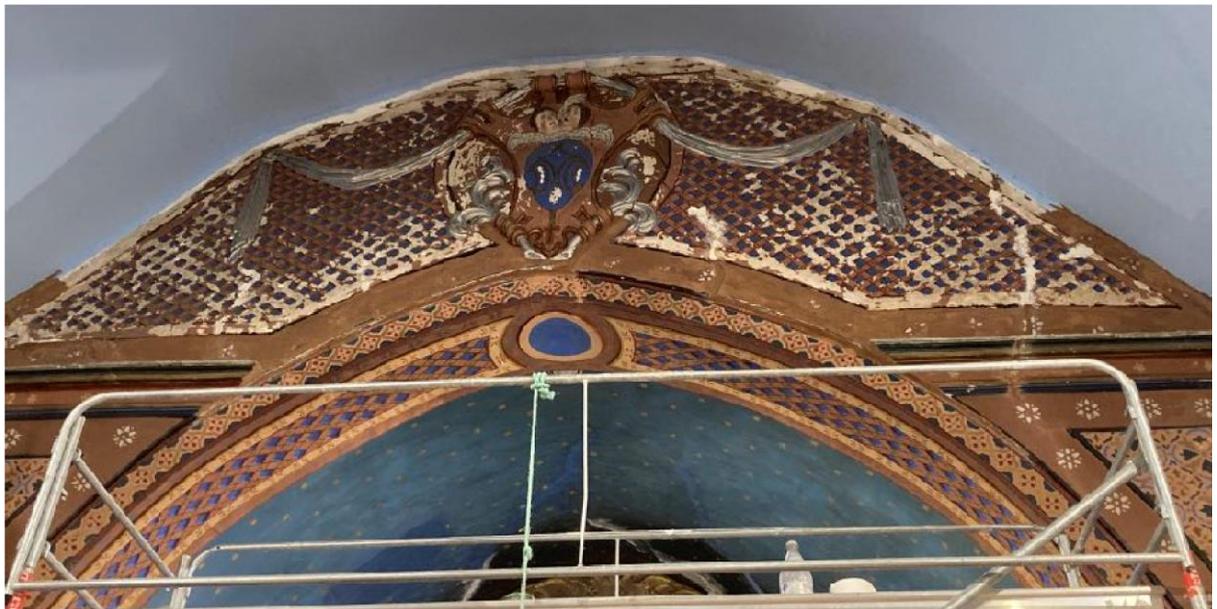
Travaux de restitution des décors de la voute en cours



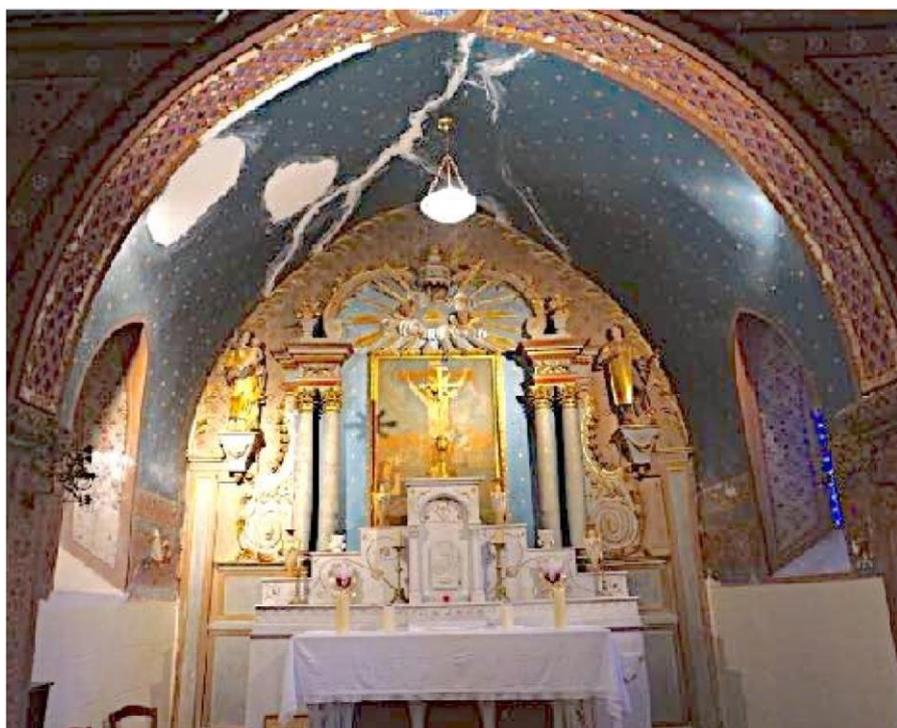
En haut; photo de la voûte avant recouvrement de peinture bleue
En bas , photo de la voûte après restitution du décor



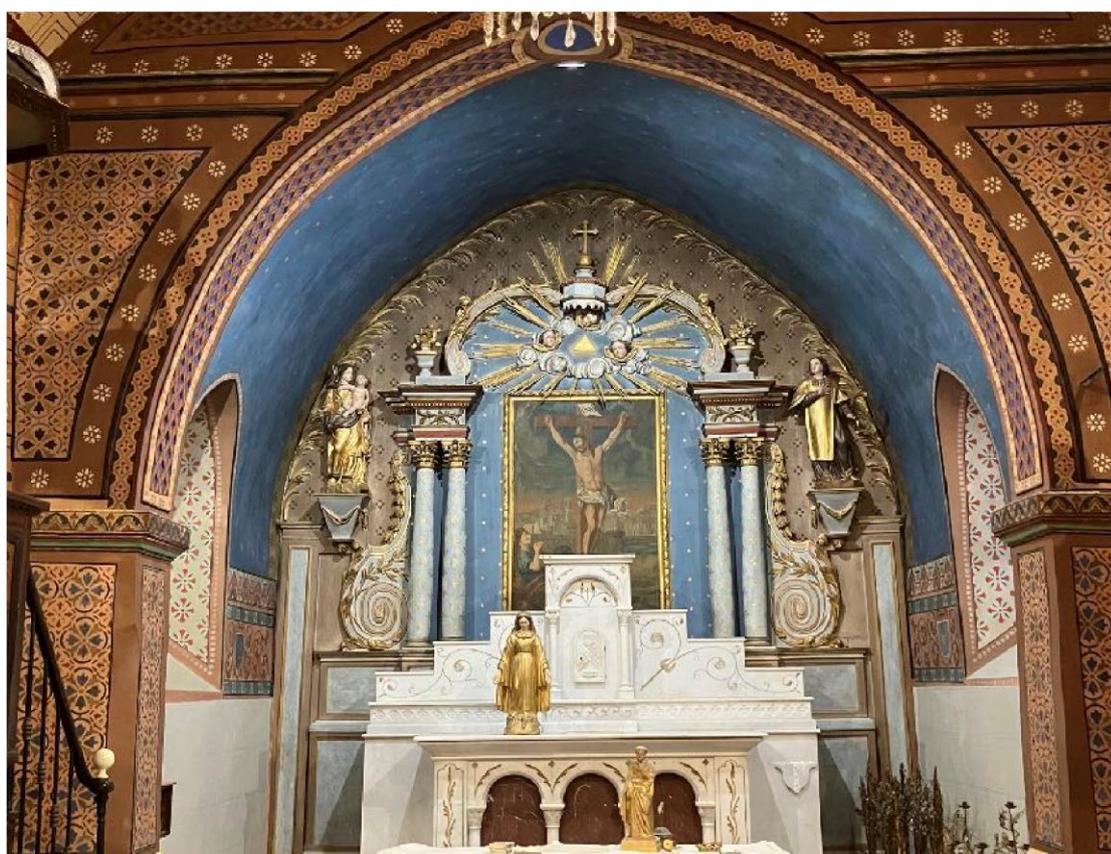
Arc triomphal: avant travaux. Décollement du médaillon central en stuc, écaillage et perte de matière picturale



Travaux en cours et après consolidation et restauration des peintures et de leurs supports



Chœur avant travaux: photo à gauche. Consolidation des décors de la baie à droite à travers un papier japon.à droite



Chœur après travaux de conservation et restauration

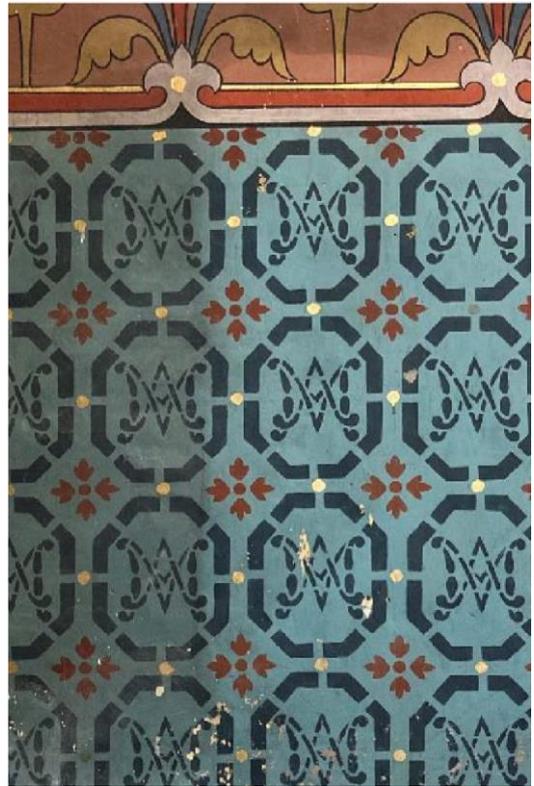
CHAPELLE NORD



Chapelle nord avant et après travaux de conservation et restauration des statues et des peintures murales



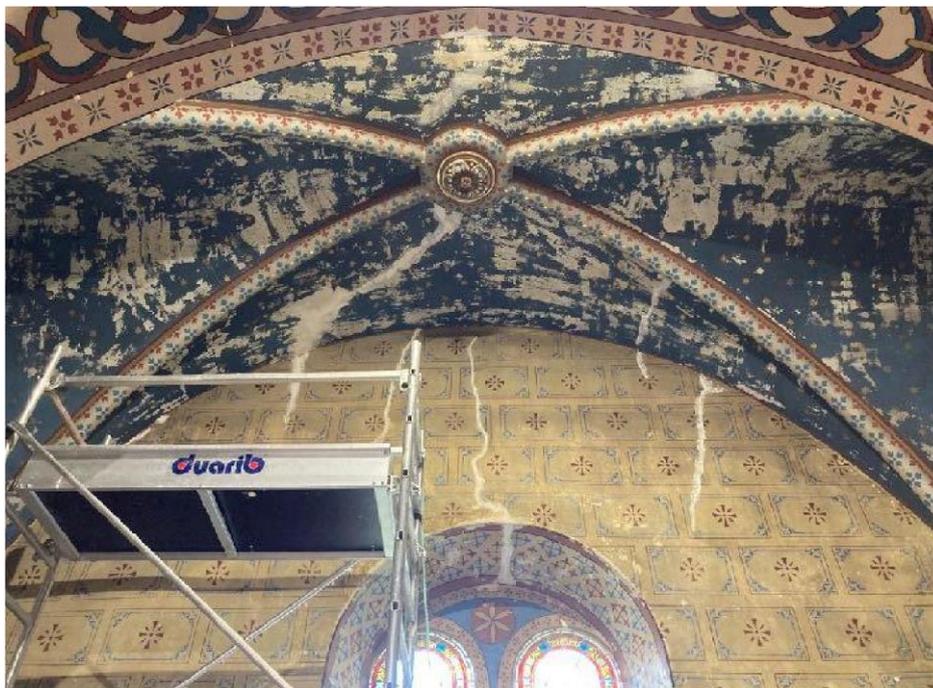
Travaux de comblement



Nettoyage des parements en cours



Chapelle nord après travaux de conservation et restauration des statues et des peintures murales

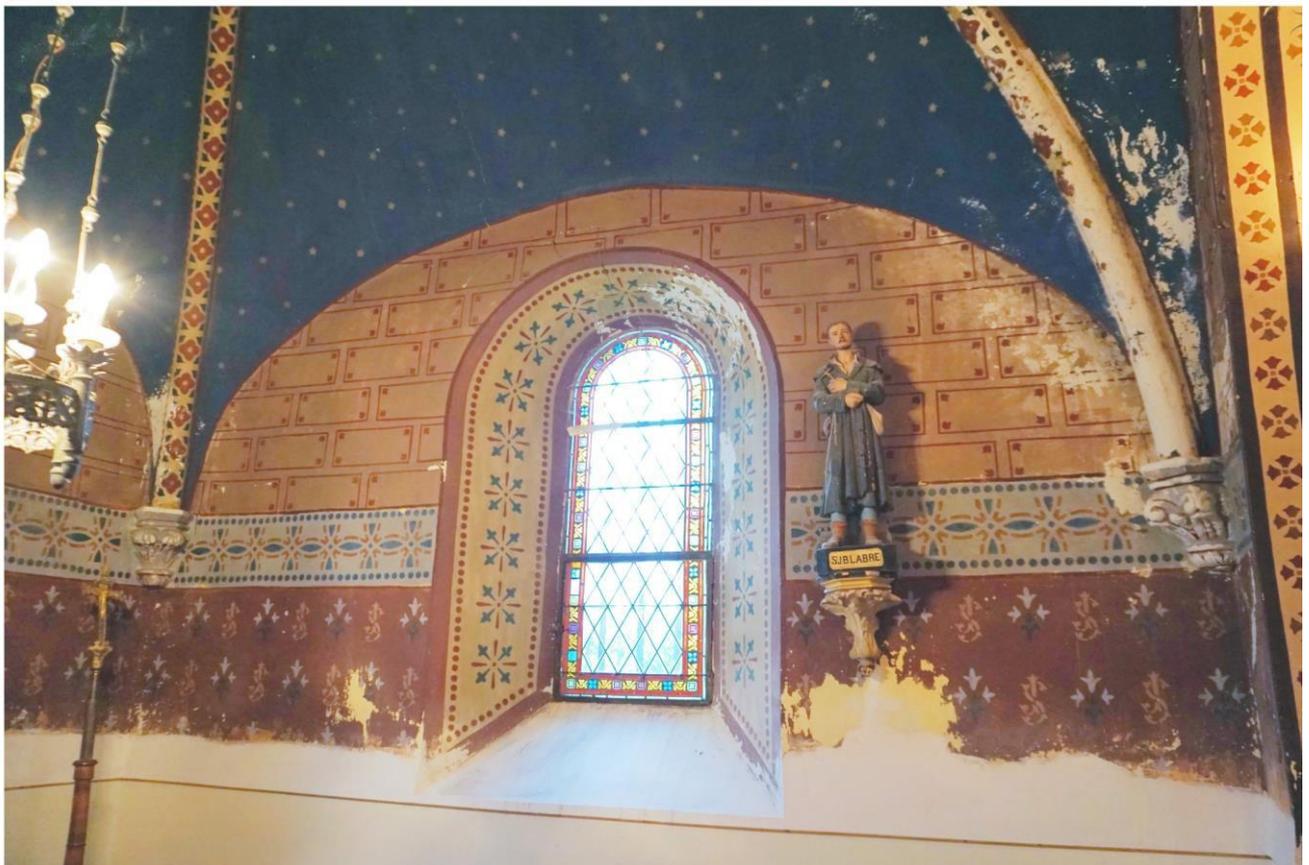


Travaux de consolidation des plâtres de la voûte en cours



Détail avant et après conservation et restauration des peintures murales

CHAPELLE SUD



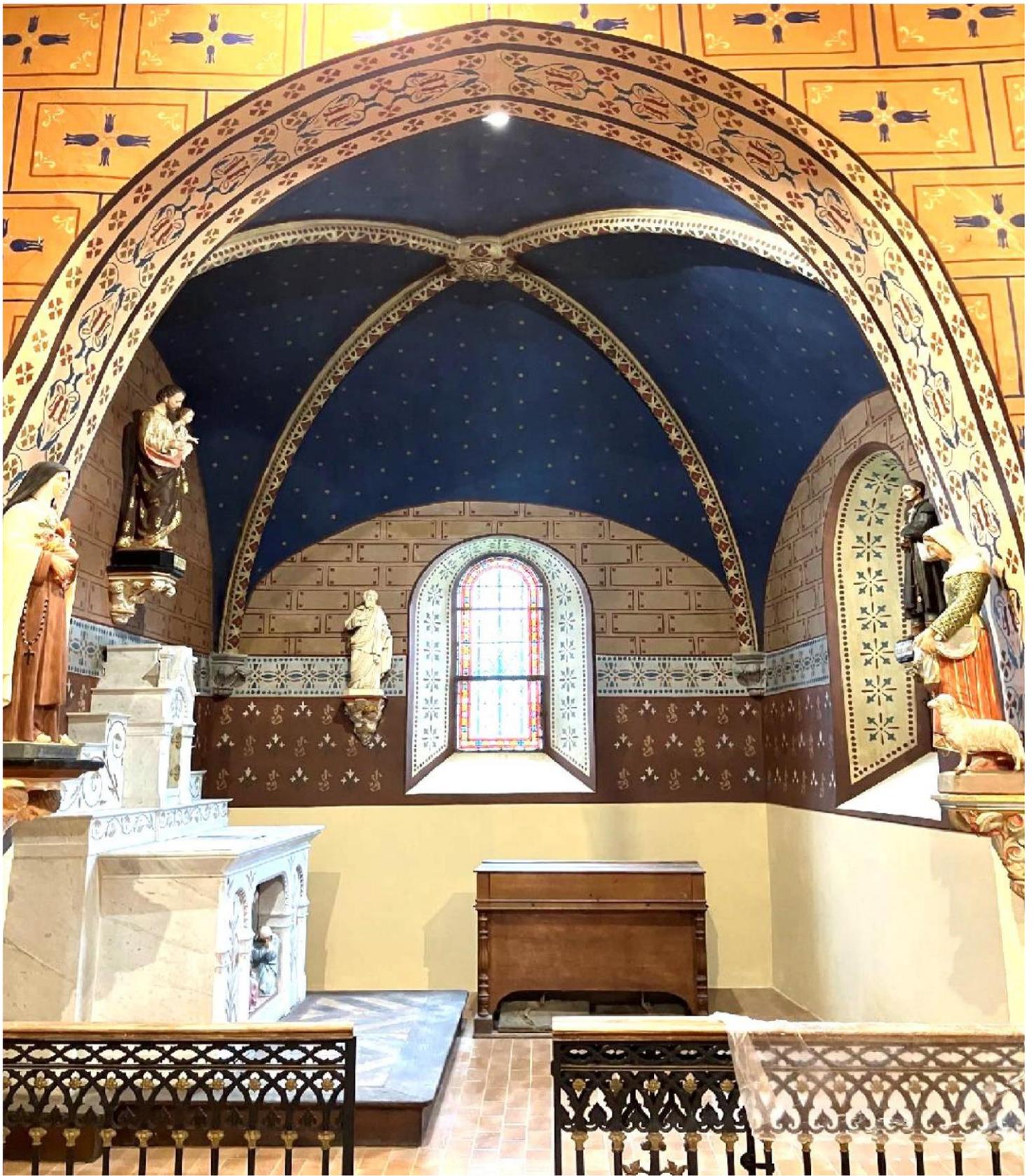
Chapelle sud avant travaux de conservation et restauration des statues et des peintures murales



Essai de nettoyage de la baie



Travaux de consolidation des peintures et comblement des fissure en cours



Chapelle sud après travaux de conservation et restauration des statues et des peintures murales

Exemples de conservation-



Saint Antoine avant et après restauration et consolidation



Statue de la vierge à l'enfant avant et après restauration et consolidation. Détail de consolidation de doigts en cours



Console avant et après restauration et consolidation



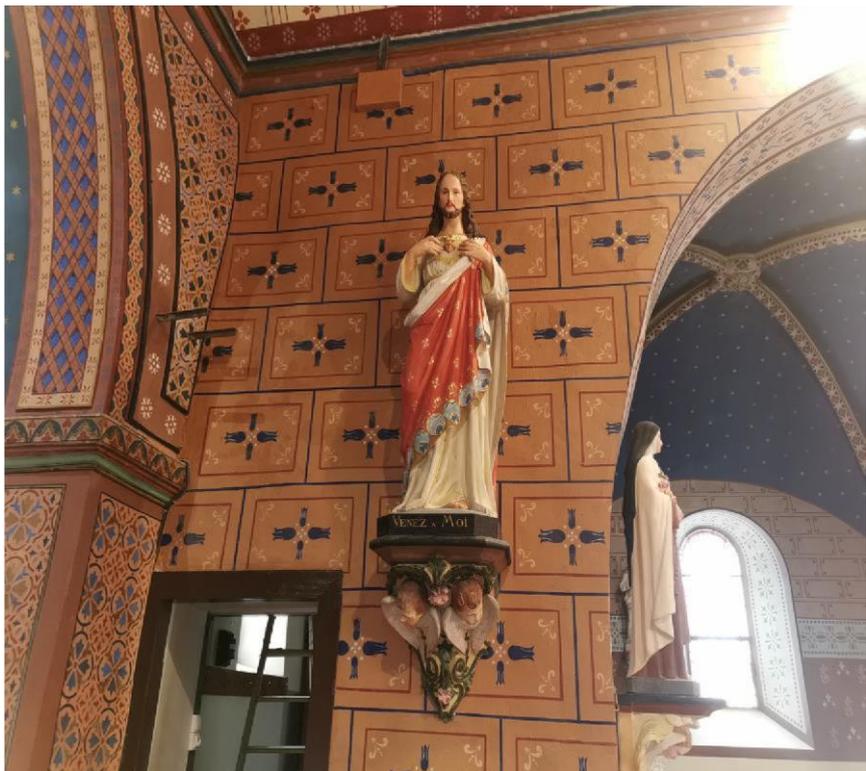
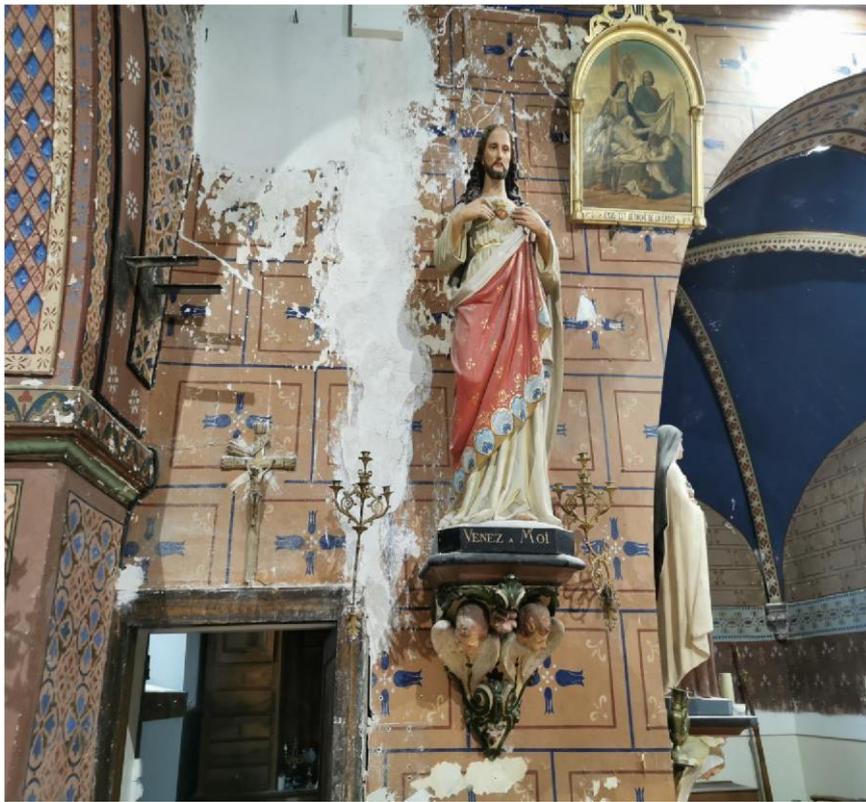
Élément en ronde-bosse sur l'autel de la chapelle nord avant et après consolidation et restauration



Statue de la vierge en bois doré (XVII - XVIII siècle) avant et après restauration et consolidation et mise en place



Reprise de la frise et remplacement du cadre par la croix



RESTAURATION DU MUR ET DE LA STATUE

Nettoyage et remise en état par la commune

Réparation, nettoyage et Re constitution du grand lustre



PEINTURE SUR LA GRILLE



Préparation de l'autel